



Plano de Trabalho com Projetos

1. Identificação:

Escola Municipal de Ensino Fundamental

Professor(es): Doris Maria Ronchi Ferreira

Turma(s): 504

Período de realização: Março à junho.

2. Tema (assinale que opção será adotada neste plano de trabalho)

Escolhidos pelos alunos

Definido pelo professor /turma

Qual tema: CULTURA CORPORAL e TECNOLOGIA

Subtemas (se houver):

Beisebol
Badminton
Surf
Freestyle
Squash
Le parkour
Softball
Hóquei no gelo
Snowboard
Sepaktakraw

3. Apresentação :

Dentro da Educação Física trabalha se basicamente o quarteto fantástico Voleibol, Basquetebol, Futebol, Handebol. Pensando nesta limitação de opções buscou-se lançar esta pesquisa de aprendizagem onde os alunos poderão sistematizar, registrar, conhecer e apreciar criticamente as mais variadas manifestações da cultura corporal contemplando assim, múltiplos conhecimentos produzidos pela sociedade a respeito do corpo e do movimento. Entre eles, se consideram fundamentais as atividades culturais de movimento com finalidade de lazer, expressão de sentimentos, afetos e emoções, possibilitando a promoção, recuperação e manutenção da saúde.

A socialização destes conteúdos apreendidos será realizada através da apresentação em slides e exposição de maquetes para as demais turmas.

4. Objetivo Geral:

Pesquisar diferentes práticas corporais advindas das mais diversas manifestações da cultura corporal adotando assim uma postura não preconceituosa e discriminatória diante destas manifestações e expressões dos mais diversos grupos étnicos e sociais e

as pessoas que dele fazem parte.

5. Objetivos específicos:

Construir conhecimentos a respeito da cultura corporal.

Utilizar diferentes fontes de informações e recursos tecnológicos que facilitem a sistematização desta pesquisa.

Complementar conteúdos relacionados ao plano de curso.

6. Conteúdos curriculares, disciplinas envolvidas

Educação Física: Pluralidade corporal e diferentes modalidades esportivas

Língua Portuguesa: Leitura; elaboração de textos.

Arte: Confeção de maquetes.

7. Parceiros envolvidos no projeto :

Professora regente Alma, Orientadora Articuladora das TICs: Marilaine, Orientadora: Eunice

8. Plano de ações

Ação 1

Descrição: Conversação sobre as mais variadas manifestações corporais e diferentes esportes

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora Doris

Ação 2

Descrição: registro das certezas temporárias e dúvidas provisórias

Tempo previsto: 2 aulas

Profissionais envolvidos: professora Doris e Alma

Ação 3

Descrição: Construção da justificativa

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora Doris e Alma.

Ação 4

Descrição: Assistir vídeo sobre cada modalidade e/ou atividade física pesquisada

Tempo previsto: 3 aulas

Profissionais envolvidos: Professora Doris

Ação 5

Descrição: Pesquisa de informações na internet e em materias impressos. Os professores farão a indicação de sites e títulos

Tempo previsto: 4 aulas

Profissionais envolvidos: Professoras e alunos

Ação 6

Descrição: Sistematização das informações obtidas na pesquisa em textos escritos e imagens.

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora Doris

Ação 7

Descrição: Construção de slides informativos referente a pesquisa realizada

Tempo previsto: 2 aulas

Profissionais envolvidos: Professora Doris e Alma

Ação 8

Descrição: Elaboração da apresentação final

Tempo previsto: 2 aulas

Profissionais envolvidos: Professora Doris e Alma

9. Tempo total de realização do projeto

Março a junho

10. Material e suporte necessários

Computador, revistas, internet, vídeo, Data show, Máquina fotográfica digital, imagem e textos, pen drive.

11. Produto final:

Construção de um Slide com cada etapa e/ou ação desenvolvida durante todo o projeto. Socialização na Mostra de Trabalho da escola.

12. Instrumento(s) e critérios de avaliação :

- Observações dos alunos durante todas as ações realizadas;
- Interesse dos alunos na realização do projeto;
- Fala dos alunos do que mais gostaram e aprenderam com esse projeto;
- Atividades de registro desenhos, escritas, fotos, etc;
- Confecção de maquete referente ao seu subtema.
- Autoavaliação.